

# Arbejdsspørgsmål til filmen "Om Guder og Mænd" af Xavier Beauvois, 2010

1. Hvad er filmens historiske kontekst?
2. Hvordan skildres klosterlivet? Hverdagen, ritualerne, omgangsformerne? Hvilke værdier hersker her?
3. Hvordan skildres livet i landsbyen? Hvilke værdier hersker her?
4. Hvordan skildres de muslimske oprørere? Hvilke værdier repræsenterer de?
5. Hvordan skildres den algierske autoritet (politi, politikere)?
6. Hvordan portrætteres de forskellige munke? Skriv deres navne og karaktertræk ned.
7. Hvilke kristne dilemmaer opstiller filmen?
8. Kan du relatere filmen til spørgsmålet om:
  - Dennesidig frelse eller hinsidig frelse?
  - Vold vs næstekærlighed?
  - Islam vs. kristendommen?
  - Synd og tilgivelse?